

Pädagogischer und organisatorischer Plan für den Distanzunterricht

Grundlage: Handreichungen zur lernförderlichen Verknüpfung von Präsenz- und Distanzunterricht, MSB 08, 2020

1. Rechtliche Vorbemerkungen (MSB , 5-6)

Aufgrund der Zweiten Verordnung zur befristeten Änderung der Ausbildungs- und Prüfungsordnung gemäß § 52 SchulG ist der Distanzunterricht in digitaler und analoger Form als eine dem Präsenzunterricht gleichwertige Unterrichtsform definiert. Er stellt ein von der Schule veranlassetes und von den Lehrerinnen und Lehrern begleitetes Lernen auf der Grundlage der geltenden Richtlinien und Lehrpläne dar.

Schülerinnen und Schüler sind zur Teilnahme am Distanzunterricht in gleichem Maße wie am Präsenzunterricht verpflichtet. Im Distanzunterricht geforderte Leistungen sind von den Schülerinnen und Schülern zu erbringen und werden bewertet.

2. Definition der Ausgangslage

Eine freiwillige Befragung der Schülerinnen und Schüler (Edkimo) hat bereits im Mai ergeben, dass nur etwa 50 Prozent der Teilnehmerinnen und Teilnehmer Zugang zu einem anderen digitalen Endgerät als einem Handy hat.

Seitens der Kommune wird nun auf der Grundlage des Digitalpaktes NRW schulscharf erhoben, welche Schülerinnen und Schüler leihweise ein iPad erhalten sollen. Bis dahin ist davon auszugehen, dass das Handy das gemeinsame Kommunikationsmittel im Fall des Distanzlernens darstellt.

Die Mehrzahl der Kolleginnen und Kollegen hat bereits vor den Ferien ein schulisches Dienst-iPad erhalten. Weitere iPads werden ebenfalls im Rahmen der Umsetzung des Digitalpaktes NRW leihweise zur Verfügung gestellt.

3. Einrichtung einer Study Hall

Im Lernzentrum wird für den Fall des Distanzlernens eine Study Hall eingerichtet, in der unter Wahrung der Hygienevorschriften unabhängig von der häuslichen Situation ein ruhiger Arbeitsplatz mit iPad zur Verfügung steht. Dieser Arbeitsplatz ist denjenigen Schülerinnen und Schülern vorbehalten, die zu Hause nicht über die notwendigen Arbeitsbedingungen verfügen. Die Schülerinnen und Schüler müssen sich zum Lernen in der Study Hall anmelden und arbeiten unter Aufsicht.

4. Lernmanagementsystem

Mit Beginn des Schuljahres 2020/2021 haben alle Kolleginnen und Kollegen und alle Schülerinnen und Schüler eine schulische E-Mail-Adresse erhalten. Der Informationsfluss zwischen Schulleitung, Kollegium, Schülerschaft und insbesondere Elternschaft und externen Partnern erfolgt über diese Adresse. Mitteilungen der Schulleitung sind außerdem auf der Homepage zu finden.

Die schulische E-Mail-Adresse ist Voraussetzung für den Messenger-Dienst schul.cloud. Er dient der Kommunikation in Channels und in Einzelgesprächen bzw. im Broadcast. Die Kommunikation über

schul.cloud findet datenschutzkonform statt. In Phasen des Distanz-, aber auch des Präsenzunterrichts kann der Klassen- bzw. Kurschannel als digitaler Klassen- bzw. Kursraum betrachtet werden, die Lehrerin bzw. der Lehrer ist immer anwesend. Audio- und Videodateiablagen sind möglich. Im datengeschützten schul.cloud-Raum können auch Videokonferenzen mit bis zu 20 Teilnehmerinnen und Teilnehmern per Jitsi Meet stattfinden. Diese werden zu den Zeiten anberaumt, zu denen das jeweilige Fach im Stundenplan vorgesehen ist. Videokonferenzen dienen vor allem der Beziehungsarbeit zwischen den Lehrerinnen und Lehrern und ihren Schülerinnen und Schülern sowie der Klärung von Fragen. Sie sind eher als Sprechstunden anzulegen. Auf die Verwendung einer einem schulischen Chat angemessenen Sprache ist Wert zu legen. Zur Wahrung der work-life-balance endet die Kommunikation zwischen den Schülerinnen und Schülern und der Lehrkraft über schul.cloud spätestens um 18 Uhr. Weitere fest eingerichtete Channels sind z. B. das Lehrerzimmer, die Fachschaften, die Steuergruppe, die erweiterte Schulleitung, das Sekretariat und die SV. Auch in diesen Channels erfolgt die Kommunikation mit Verantwortung füreinander und Rücksichtnahme aufeinander.

Schul.cloud ersetzt nicht die Verpflichtung der Lehrkräfte zur Kenntnisnahme von Aushängen!
Schul.cloud dient nicht der Kommunikation mit den Eltern!

Das Riesener-Gymnasium ist zurzeit damit befasst, Logineo LMS einzuführen. Der Pädagogische Tag am 05.10.2020 dient der vertieften Auseinandersetzung. Auf dieser Plattform ist das Einstellen von Aufgaben für das Lernen auf Distanz, aber auch Feedback und Kommunikation möglich. Logineo LMS folgt ebenfalls der Struktur des Klassen- bzw. Kurssystems. Das Einstellen von Aufgaben erfolgt im Fall einer Schulschließung bis jeweils Montagmorgen, 8.00 Uhr. Aufgaben sind mit einer zeitlichen Befristung zu stellen.

5. Intelligente Aufgabenformate für das Distanzlernen

Die Leitlinie „So viel offene Projektarbeit wie möglich, so viele kleinschrittige Übungen wie nötig“ steckt den Rahmen für Aufgabenformate, die für das Distanzlernen geeignet sind.

Zur Förderung der Kooperationsfähigkeit werden insbesondere kooperativ und kollaborativ angelegte Aufgabenformate berücksichtigt.

Folgende offen angelegte Aufgabentypen können als Anregungen dienen:

Aufgabentypen (in EA, PA oder GA)	Ermöglichung von Kooperation und Kollaboration
Zuordnungsaufgaben (Zuordnung von Aussagen zu Objekten)	<ul style="list-style-type: none"> - Anlegen von Teilgruppen innerhalb des Klassen- oder Kurschannels bei schul.cloud, sodass asynchron Gruppenarbeit gestaltet werden kann. Diese Teilgruppen können später wieder gelöscht werden. - Einrichten eines Video-Konferenzraumes bei Jitsi Meet (über schul.cloud) zur Ermöglichung einer synchronen Gruppenarbeit. Lehrkörper kann beratend dazukommen. - wenn die technische Möglichkeit besteht, Apps zu benutzen: z. B. App „Padlet“ (digitale Pinnwand)
Begriffsnetze (In-Beziehung-Setzen von Begriffen)	
Lösungsstrategien zu einem Problem suchen und Lösungswege begründen lassen	
Verbildlichung: Schaubilder zu einem Gegenstand anfertigen lassen	
Imaginationsaufgaben (z. B.: Stell dir vor, du bist Quizmaster in einer Sendung zum Thema ... Überlege dir 10 Quizfragen oder: Stell dir vor, du begegnest jemandem, der von einem bestimmten Gegenstand noch nichts gehört hat. Was	

sind die wichtigsten 5 Dinge, die du ihm mitteilen müsstest...)	Die Kooperationsmöglichkeiten können zur gemeinsamen Erarbeitung, aber auch zur gegenseitigen Kontrolle und zum Feedback genutzt werden.
Ordnungsaufgaben (z. B.: Ordne Gegenstände ... chronologisch auf einem Zeitstrahl, nach inhaltlichen oder formalen Gesichtspunkten...)	

6. Pädagogische, didaktische und methodische Entscheidungen

Die Fachkonferenzen treffen Entscheidungen zu einem flexibleren, den Erfordernissen des Wechsels vom Präsenz- in den Distanzunterricht (und umgekehrt) angepassten Umgang mit den schulinternen Lehrplänen. Sie steuern ggf. nach, was aus der Phase des Distanzlernens im Schuljahr 2019/2020 nachzuarbeiten ist. Dem exemplarischen Lernen wird ggf. der Vorzug gegeben.

Entscheidungen:

Mathematik

Die Reihenfolge der Unterrichtsvorhaben bleibt erhalten.

Jahrgang	Entscheidungen zum Ausgleich von Defiziten
5	entsprechend der Ausgangslage
6	muss die Flächen- und Volumenberechnung vor der Bruchrechnung behandeln
7	Multiplikation und Division von ganzen Zahlen wird bei der Thematisierung von rationalen Zahlen behandelt
8	Die Kongruenzsätze, die in Klasse 7 nicht geschafft wurden, werden nicht nachgeholt, sondern ersatzlos gestrichen, Bezüge zwischen Winkeln müssen nachgeholt werden
9	alle Klassen starten mit quadratischen Funktionen, in einzelnen Klassen müssen binomische Formeln und das Themenfeld Kreise & Körper nachgeholt werden deswegen werden nur noch Ähnlichkeit und 1. Strahlensatz behandelt und der Rest dieses Themenfeldes (z.B. zentrische Streckung und 2. Strahlensatz) ersatzlos gekürzt
EF	Trigonometrie muss in Grundzügen in etwa 3 Stunden nachgeholt werden im Laufe des Schuljahrs (insbesondere die Sinusfunktion!)
Q1	charakteristische Punkte insbesondere die Berechnung von Extrempunkten und die Monotonie müssen noch behandelt werden vor der Thematisierung der 2. Ableitung und der Berechnung von Wendepunkten
Q2	das Thema „Schätzen“ und „stochastische Prozesse“ werden ersatzlos gestrichen, um den obligatorischen Lehrplan einhalten zu können im Hinblick auf das Abitur

Deutsch

Die Rückstände sind sehr verschieden, oft auch minimal; bei Lehrerwechseln wurde individuell abgestimmt, was nachzuholen ist.

Jahrgang	Entscheidungen zum Ausgleich von Defiziten
EF	Die Unterrichtsreihen „Gesellschaftliche Integration durch Sprache, Kommunikation und Medien“ sowie „Auseinandersetzung des Individuums mit der Gesellschaft in dramatischen Texten“ wurden nur reduziert durchgeführt (keine Szenenanalyse). Die Anordnung der Themen im schulinternen Lehrplan für das erste HJ der Qualifikationsphase ermöglicht aber das Einarbeiten bzw. Aufholen des Versäumten.

Englisch

Ein Umstellen von Unterrichtsreihen in der Sekundarstufe I ist wegen der Progression in Wortschatz und Grammatik nicht möglich.

Jahrgang	Entscheidungen zum Ausgleich von Defiziten
6	Grammatik Greenline 1 der letzten beiden Units kommt in den ersten Units der Jg. 7 vor (konkret conditional sentences) und können dort in den regulären Ablauf integriert werden.
7	Grammatik Greenline 2 Unit 6
8	8a fertig, 8b Travel Report, 8c fertig
9	9c Grammatik letzte Unit
EF	Individuelle Förderung bei auftretenden Schwächen
Q1	Defizite werden individuell von den KursleiterInnen aufgearbeitet, Kommunikation zwischen wechselnden KuK
Q2	Defizite werden individuell von den KursleiterInnen aufgearbeitet, Kommunikation zwischen wechselnden KuK

Latein

Die Reihenfolge der Unterrichtsvorhaben bleibt erhalten. Versäumtes wird sukzessive nachgeholt. Im Jahrgang 9 wird das Lehrbuch entsprechend später verlassen. Ggf. wird die Lektüre auf Caesar reduziert.

Französisch

Die Reihenfolge der Unterrichtsvorhaben bleibt erhalten. Versäumtes wird sukzessive nachgeholt.

Spanisch

Jahrgang	Entscheidungen zum Ausgleich von Defiziten
8	kein Verzug; Wiederholung indefinido
9	kein Verzug; Wiederholung subjuntivo
EF	Unidad 5 fehlt; Wiederholung imperfecto subjuntivo; Konnektoren, Stellung des Adjektivs – Bedeutungsänderung
Q1 GK	fortgeführt: País Vasco inhaltliche Lücken neu einsetzend: Wiederholung indefinido
Q2 GK	fortgeführt: inhaltlich-thematisch abgeschlossen neu einsetzend: inhaltlich-thematisch abgeschlossen
Q2 LK	inhaltlich-thematisch abgeschlossen

Evangelische Religionslehre

Der Lehrplan des letzten Schuljahres konnte im Distanzunterricht erfüllt werden.

Jahrgang	Entscheidungen zum flexiblen Umgang mit der Reihenfolge der Unterrichtsvorhaben
5	Bedeutung heiliger Orte und heiliger Zeiten in Religionen
6	Erfahrungen mit Gott – die Bibel lesen und verstehen Bibel; Leben alle Christen gleich? Evangelisch sein, katholisch sein
7	Ich engagiere mich! Diakonisches Handeln als Kirche für andere; Den islamischen, christlichen, jüdischen, ... Alltag im Umfeld erkunden
8	Mündigkeit im Judentum, Christentum und Islam
9	Leben ist Leiden – das Welt- und Menschenbild in Hinduismus und Buddhismus Gesellschaftliche Gerechtigkeitsvorstellungen in christlicher Perspektive

EF	Was soll ich tun? Wie gehe ich mit der Schöpfung um? Der Mensch zwischen Freiheit und Verantwortung vor dem Hintergrund umweltethischer Herausforderungen; Wohin gehöre ich? Das Selbstverständnis der Kirche und ihre Angebote auf dem Prüfstand
Q1	Welchen Beitrag zu einer hoffnungsvollen Zukunft kann Kirche heute noch leisten? Kirche in der Nachfolge Jesus zwischen Wahrheitsanspruch und Auftrag in der Welt; Schwerpunkt: Fokussierung auf den Obligatorik (kirchenhistorischer Aspekt)
Q2	Verantwortung übernehmen aus christlicher Motivation? Der Mensch zwischen Freiheit und Verantwortung angesichts des Evangeliums von Jesus Christus vor dem Hintergrund friedens- und sozialetischer Herausforderungen

Katholische Religionslehre

Der Lehrplan des letzten Schuljahres konnte im Distanzunterricht erfüllt werden.

Jahrgang	Entscheidungen zum flexiblen Umgang mit der Reihenfolge der Unterrichtsvorhaben
5	UV 5 Abraham – Stammvater dreier Weltreligionen und UV 6 Wer ist eigentlich Gott – Nachdenken und Sprechen mit und über Gott könnten im Fall des Distanzlernens vorgezogen werden
6	UV 4 Wie andere ihren Glauben leben – Jüdisches und muslimisches Leben in unserer Gesellschaft und UV 5 Feste unterbrechen den Alltag – Die Frage nach der Bedeutung von Festen im Leben eines Menschen bieten sich ebenfalls für das Distanzlernen an
7	UV 2 Was sie tun, ist gelebtes Christsein – Glaubenszeuginnen und Glaubenszeugen, UV 5 Der Welt den Rücken kehren? – Leben in klösterlichen Gemeinschaften und UV 6 Kirche unter den Menschen – Gemeinde lebt an vielen Orten (optionales Vorhaben) könnten in den Distanzunterricht gebracht werden
8	UV C Symbolsprache kirchlichen Lebens – exemplarisch erarbeitet an den sakramentalen Zeichen der Firmung und UV D Zeitgenössische Sinn- und Heilsangebote auf dem Prüfstand – Sinnsuche auf Abwegen könnten in den Distanzunterricht gezogen werden
9	UV B Reformation als Ausdruck des Protestes im Namen Gottes – Zeugnis aus der Kraft des Evangeliums in Zeiten der Krise, UV C Die Schöpfungsgeschichten der Bibel – ein Vergleich mit außerbiblichen Schöpfungsmythen UV D Das Gewissen – Kompass sittlichen Handelns sind geeignet für das Distanzlernen
EF	keine Umstellung der Unterrichtsvorhaben möglich
Q1	keine Umstellung der Unterrichtsvorhaben möglich
Q2	keine Umstellung der Unterrichtsvorhaben möglich

Philosophie und Praktische Philosophie

In allen Jahrgangsstufen mit Ausnahme der Q1 ist es gelungen, den Lehrplan weitgehend einzuhalten, auch wenn didaktische und inhaltliche Reduktionen vorgenommen werden mussten. Da die einzelnen Themen in der Sek I und in der EF jedoch nicht auf einander basieren, werden diese Reduktionen von der Fachkonferenz als nicht problematisch erachtet, da keine sich daraus ergebenden Defizite für SuS in den kommenden Schuljahren zu erwarten sind.

Jahrgang	Entscheidungen zum Ausgleich von Defiziten und zur Umstellung der Reihenfolge von Unterrichtsvorhaben
5	„Freie Zeit und Freizeit“ kann vorgezogen werden
6	„Das Judentum“ kann vorgezogen werden
7	„Glück und Sinn des Lebens“ kann vorgezogen werden
8	„Rollenstereotypen“ und „Weltreligionen“ kann vorgezogen werden
9	„Recht und Gerechtigkeit“ kann vorgezogen werden

EF	„Philosophische Eingangsfragen“ kann vorgezogen werden
Q1	„Aristoteles Tugendethik“ kann vorgezogen werden
Q2	Ein wichtiges und abiturrelevantes Thema muss nachgeholt werden: Thomas Nagel: Was bedeutet das alles? Eine kurze Einführung in die Philosophie (Kapitel 3 und 4) – ggf. im Distanzunterricht. „Hobbes Naturzustand“ kann vorgezogen werden

Geschichte

Im ehemaligen Jahrgang 6 wurde das mittelalterliche Thema nicht geschafft. Nach Studentafel wird Geschichte erst zu Beginn der Jahrgangsstufe 8 fortgesetzt. Es wird vorgemerkt, dieses Thema dann einzuflechten.

Jahrgang	Entscheidungen zum Ausgleich von Defiziten
9	Teile des Themas „Imperialismus“ und das Thema „Weg zum 1. Weltkrieg“ aus Jahrgang 8 werden aufgenommen, Form: Erklärvideo: „Wissen to go“, Padlet-Arbeit
EF	„2. Weltkrieg“ (in Teilen) und „Nachkriegsgeschichte“ aus 9 werden in EF (Anbindung an Feiertage) und Q1 eingeflochten
Q1	Thema „Menschenrechte“ aus EF zu Beginn der Q1
Q2	individuelle Absprachen und Aufarbeitungen

Erziehungswissenschaft

Die Reihenfolge der Unterrichtsvorhaben bleibt erhalten.

Jahrgang	Entscheidungen zum Ausgleich von Defiziten
Q1	Alle Anforderungen für die unterschiedlichen Aufgabenformate und Anforderungsniveaus einer Klausur müssen wiederholt bzw. behandelt werden. Insbesondere das Schreiben einer (pädagogischen) Stellungnahme (AFB III), die Operatoren und eine grundsätzliche Klausurvorbereitung müssen in den Unterricht integriert werden. Die Themen Inklusion und Neurobiologie der EF müssen nicht aufgegriffen werden!
Q2	Im GK muss in der Wiederholungsphase vor dem Abitur unbedingt Heitmeyer thematisiert werden. Das Thema Web 2.0 3.0 muss noch behandelt werden. Der LK ist im Curriculum im Zeitplan, hier müssen individuelle Absprachen mit dem Kurs bzgl. der Wiederholung vor dem Abitur getroffen werden.

Politik / Sozialwissenschaften

Der Lehrplan des letzten Schuljahres konnte im Distanzunterricht erfüllt werden. Die Reihenfolge der Unterrichtsvorhaben bleibt erhalten.

Erdkunde

Für alle Lerngruppen gilt, dass topographische Übungen, die normalerweise gelegentlich im Unterricht eingestreut werden, sich besonders für den Distanzunterricht eignen und dort ggf. verstärkt Eingang erhalten sollen. Für Jahrgang 5 wurde entschieden, das zweite Unterrichtsvorhaben vorzuziehen.

Jahrgang	Entscheidungen zum Ausgleich von Defiziten
ehem. 5	Tourismus: kann nicht nachgeholt werden, da in 6 kein Erdkunde unterrichtet wird.
ehem. 7	Gefährdung von Lebensräumen durch endogene Faktoren: kann nachgeholt werden, da in 8.1 kein Erdkunde unterrichtet wird bzw. die Themen aus 8.2 kaum gekürzt werden

	können und inhaltlich als wichtiger erachtet werden.
9	Entwicklungshilfeprojekte müssen aus 8 nachgeholt werden
Q1	Regenerative Energien werden jetzt und später in Q2 (Sj. 2021/22) erneut unter dem Thema „nachhaltige Stadtentwicklung“ thematisiert.
Q2	Obligatorik in Q1 erfüllt

Biologie

Jahrgang	Entscheidungen zum Ausgleich von Defiziten und zur Umstellung der Reihenfolge von Unterrichtsvorhaben
6	Obligatorik war erfüllt
9	Tausch der Themen: mit Genetik starten; Sexualkunde und Hormonsystem zu Beginn des zweiten Halbjahres
EF	Genetik noch einmal zusammenfassend wiederholen
Q1	letztes Thema noch einmal zusammenfassend wiederholen
Q2	Teilaspekte der Ökologie (GK: Stoffkreisläufe, Sukzession; LK: Fotosynthese) müssen nachgeholt werden → mit Ökologie beginnen, dann Neurobiologie und Evolution

Physik

Der Lehrplan des letzten Schuljahres konnte im Distanzunterricht erfüllt werden. Die Reihenfolge der Unterrichtsvorhaben bleibt erhalten.

Chemie

Jahrgang	Entscheidungen zum Ausgleich von Defiziten und zur Umstellung der Reihenfolge von Unterrichtsvorhaben
7	Unterricht erfolgt neu einsetzend erst in 7.2 2-stündig.
8	Die Reihenfolge der Unterrichtsvorhaben bleibt erhalten, Versäumtes aus der Jgst.7 wird sukzessive in die Unterrichtsvorhaben der Jgst. 8 integriert nachgearbeitet.
9	Im ersten Quartal erfolgt eine Wiederholung/Vertiefung der Unterrichtsreihe „Bindungstypen“, da diese Thematik die Grundlage für das Verständnis der folgenden Unterrichtsvorhaben der Jgst.9 (z.B. Säure/Base) bildet. Hier wird die Reihenfolge der Unterrichtsvorhaben beibehalten.
EF	Die Reihenfolge der Unterrichtsvorhaben bleibt erhalten. Fehlende Grundlagen aus der Jgst. 9 werden sukzessive in die Unterrichtsvorhaben der Jgst. EF integriert nachgeholt.
Q1	Der Lehrplan des letzten Schuljahres konnte im Distanzunterricht erfüllt werden. Wissenslücken (z.B. im Bereich des MWG) werden sukzessive in die Unterrichtsvorhaben der Q1 integriert (z.B. Säure/Base)
Q2	Der Lehrplan des letzten Schuljahres konnte durch die Kombination von Präsenz- und Distanzunterricht erfüllt werden. Die Reihenfolge der Unterrichtsvorhaben bleibt erhalten.

Informatik

Die Reihenfolge der Unterrichtsvorhaben muss erhalten bleiben.

Jahrgang	Entscheidungen zum Ausgleich von Defiziten
8	gemäß der Ausgangslage
9	Es kann mit der technischen Informatik begonnen werden.
EF	gemäß der Ausgangslage
Q1	kurze Wiederholungen der abstrakten Klassen und Verkürzung des MVC-Konzeptes zum Bruchrechner

Q2	Die Binärbäume müssen noch bearbeitet werden. Zeitlich kann innerhalb der theoretischen Informatik das tiefere Wissen ausgesetzt werden, um die Abiturvorgaben zu erfüllen.
----	---

Musik

Alle Inhalte konnten auf Distanz vermittelt und Leistungen konnten z.B. per Portfolio erbracht und überprüft werden. Auch in der Oberstufe wurden alle vorgesehenen musikalischen Fachbegriffe und Phänomene behandelt. Wenige Defizite sind auszugleichen. In Klasse 7 und 8 kann jeweils die zweite Unterrichtsreihe vorgezogen werden.

Jahrgang	Entscheidungen zum Ausgleich von Defiziten
Bläser in 6b und 7b	Defizite wie Ansatz, Klang, Intonation und Ausdauer werden durch regelmäßiges Spielen und die Dokumentation durch Übeprotokolle (Distanzunterricht) ausgeglichen. Stücke können auch zu Hause eingeübt werden.
WP Bläserensemble	Defizite wie Ansatz, Klang, Intonation und Ausdauer werden durch regelmäßiges Spielen und die Dokumentation durch Übeprotokolle (Distanzunterricht) ausgeglichen. Stücke können auch zu Hause eingeübt werden. Als Klausurersatz ist die Abflimung eines Jazz-Solos inkl. Schriftlicher Reflexion der Improvisationsentscheidungen denkbar. Das Video wird via Logineo mit der Lehrerin geteilt wird.
Q1	Defizit im Bereich grafischer Notation und Verwendung Defizit im Bereich Verwendung und gesellschaftliche Relevanz von Musik aus EF wird nachgearbeitet.

Kunst

siehe Anhang

Sport

siehe Anhang

7. Lernerfolgsüberprüfung und Leistungsbewertung

Im Präsenzunterricht werden alternative Formen der Lernerfolgsüberprüfung und Leistungsbewertung eingeübt, die im Distanzunterricht abrufbar sind. Dabei können schul.cloud bzw. Logineo LMS sehr gut zum Feedback seitens der Lerngruppe genutzt werden. Die Leitlinie „So viel Peer-Feedback wie möglich, so viel Feedback von Lehrenden wie nötig“ rückt den selbstständigen und reflektierenden Lerner in den Mittelpunkt.

Entscheidungen:

Mathematik

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
5 und 6	Erstellung eines digitalen Lerntagebuchs mit mindestens einem dynamischen Element (z.B. Audiodatei, kurze Videodatei)
7 bis Q2	Erstellung eines Erklärvideos in verschiedenen Varianten (z.B. Vertonung einer Videospur, explainity video, tutorialvideo, vlogging)

Deutsch

Zur bestmöglichen Vorbereitung auf den Distanzunterricht sieht die Konferenz folgende Handlungsoptionen: sofortiges Bestellen und Aushändigen von Ganzschriften; alternative Vorbereitung auch analoger Langzeitaufgaben, insbesondere für jüngere Lerngruppen; Bildung fester Gruppen für kollaboratives Lernen.

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
5	E-Mail (mit Bildanhang), dazu Jitsi-Konferenz, Plakat / Illustration, als Foto verschickt zur Reihe „Wir und unsere neue Schule“; Ausdrucksvolles Vorlesen eines selbst gewählten Märchens, verschickt als Audio-Datei, zur Reihe „Märchen werden nicht nur am Kamin erzählt...“
6	[Arbeit mit Padlets zum Heldenbegriff] - Podcast zum Thema „Meine Heldenfigur“ zur Reihe „Was macht jemanden zum Helden oder zur Heding“
7	digitales (notfalls analoges) Portfolio mit digitaler Präsentation einzelner Aufgaben als Podcast zu „epische Ganzschrift, etwa zum Thema Selbstfindung“ (Material für drei Jugendbücher: Gr, Blb)
8	digitale Arbeitsblätter, erstellt nach vorbereitender Videokonferenz (Material: Blum); ggf. Videos zu „Halo I bims – aktuelle Tendenzen der Jugendsprache“ Website-Tipp für Feedback: QWIQR
9	netzbasierte Erarbeitung (Stepstone; planet-beruf; basic-skills.eu: Berufserkundung; berufenet.arbeitsagentur etc.); Textdateien (z. B. mit Lebenslauf) als Überprüfungsvariante, Besprechung über Moodle zu „Arbeitswelten: Berufserkundung und Bewerbungstraining
EF	Erarbeitung insbes. über digitale Arbeitsblätter mit regelmäßigen Videokonferenzen, auch Erstellung eigener Gedichte (youtube-Videos als Impuls), gem. Vorbereitung einer Analyse nach Stichpunkten (Moodle, Padlet); Teilanalyse mit Deutung eines Leitmotivs als Überprüfungsform (unter Einbeziehung der Mitarbeit in Videokonferenzen) zu „Sehnsüchte in lyrischen Texten“; Lektüretest, z. B. über Kahoot oder Quizlet; Lesetagebuch, z. B. über Moodle bookcreator (weitere Möglichkeit, v. a. längerfristig: Erstellen digitaler Figurenkonstellationen) zu „Identitäts- und Fremdheitserfahrung im modernen Roman“
Q1	Podcast bzw. kollaborativ (mithilfe von Edupad) erstelltes Erklärvideo zu „Sprachliche Vielfalt im 21. Jahrhundert: Sprachvarietäten und Sprachwandel“
Q2 LK	Erarbeitung der Theorieansätze in Gruppenarbeit mit abschließender Videokonferenz (Kurzreferat mit anschließendem Streitgespräch) zu „Sprache – Denken – Wirklichkeit“
Q2 GK	Erklärvideo: Erörterung einschlägiger Spracherwerbsmodelle nach spezifizierten Vorgaben und eigenständige Erläuterung, welches Modell präferiert wird zu „Spracherwerb: Instinkt oder Erziehung?“

Englisch

In der Sekundarstufe I sollen die Unit tasks als Distanzlernprodukt genutzt werden; die Aufgaben der Unit bereiten die SuS in den unterschiedlichen Kompetenzbereichen auf die jeweiligen Aufgaben vor. Die Bewertungskriterien sind curriculumsgelenkt im Vorfeld transparent zu machen.

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
5	Unit 1: introduce yourself (Fotocollage mit Texten) Unit 2: Broschüre zur eigenen Schule
6	Unit 1: Travel Report (Foto oder Dokument via Moodle hochladen)
7	Unit 1: Podcast/Audioproduktion „Song in my life“, siehe Lehrbuch, S. 28; Hinweis: App „My simple Show“

8	Unit 1: Portfolio zum Thema „American style“ yearbook
9	Unit 1: News Report, als Audio bei schul.cloud aufgesprochen
EF	Thema Novel: eine Charakterisierung schreiben
Q1 GK/LK	Thema Utopia/dystopia: Reading log
Q2 GK Q2 LK	Blog-Eintrag zum Thema Britain/Brexit/monarchy Shakespeares Sonette: kreativ-digitales Produkt Sonett in eine andere Produkt-bzw. Kunstform überführen, inklusive Reflexion.

Latein

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
7	im altertumskundlichen Bereich: Erstellung von Kurzreferaten als Audiodatei im sprachlichen Bereich: Durchwälzen des Lernwortschatzes und Strukturierung nach grammatischen (Wortarten, Flexionsarten) und semantischen (Wort-Sachfelder) Kategorien, z. B. als Mindmap (kollaborativ im Chat; Fotodatei)
8	Anfertigung von Übersetzungen unter Zuhilfenahme zweisprachiger Textvorlagen, ggf. Alternativübersetzungen zu grammatischen Phänomenen (z.B. PC), Fotodatei oder Word-Dokument)
9	Anfertigung von Übersetzungen unter Zuhilfenahme zweisprachiger Textvorlagen (Fotodatei oder Word-Dokument); Satzstrukturanalysen
EF	Anfertigung von Übersetzungen unter Zuhilfenahme zweisprachiger Textvorlagen (als Word-Dokument)
Q1	Anfertigung von Übersetzungen unter Zuhilfenahme zweisprachiger Textvorlagen (als Word-Dokument); Anfertigung von Lernzusammenfassungen in Form von Erklärvideos; im 2. Hj.: Ovid: Anfertigung von Skizzen zu einzelnen Metamorphosen mit Zuordnung von Textbausteinen
Q2	---

Französisch

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
7	Videopräsentation anhand eines Steckbriefs
8	Erstellung eines Podcasts
9	Erstellung eines Word- / Pdf-Dokuments o. Ä.
EF	---
Q1	---
Q2	Szeneninterpretation in unterschiedlichen Darstellungsformen (innerer Monolog verpflichtend und kreatives Lernprodukt mit begleitender Begründung)

Spanisch

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
7	Audiobeitrag: Así soy yo (ggf. Analoge / digitale mapa mental)
8	Blogeintrag zum Thema País Vasco
9	Erstellen einer Bildergeschichte (Comics / einer Fotostory) zum Thema: eigene Zukunftsvorstellungen
EF	fortgeführt: Radiobeitrag: La situación laboral de los jóvenes en España neu einsetzend: Podcast: Tú y tu mundo
Q1 GK	fortgeführt: Erklärvideo: Vor- und Nachteile einer Tourismus-Art neu einsetzend: Audiobeitrag: ¿Qué hiciste en los últimos (...) meses? ¿Qué tal tu vida

	en casa?
Q2 GK	fortgeführt: Videobeitrag zur indigenen Bevölkerung in einem lateinamerikanischen Land / E-Book Hilfsorganisation (z.B. über BookCreator) neu einsetzend: Videobeitrag zur indigenen Bevölkerung in einem lateinamerikanischen Land / E-Book Hilfsorganisation (z.B. über BookCreator)
Q2 LK	E-Book Hilfsorganisation (z.B. über BookCreator)

Evangelische Religionslehre

Sollte das Smart-Phone der kleinste gemeinsame Faktor der digitalen Kommunikation sein, sollten die SuS neben einem Podcast (S II) (eigentlich Audiobeitrag) und einem Erklärvideo (altersangemessen und themenabhängig) in allen Jahrgangsstufen Fotos ihrer Notizen per Nachricht über schul.cloud dem Lehrkörper zukommen lassen können. Im Notfall kann (altersangemessen und themenabhängig) auf die Form des Portfolio/Lern-/Lesetagebuchs zurückgegriffen werden.

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
5	Anfertigung eines analogen Portfolios
6	Anfertigung eines analogen Portfolios
7	Erstellung eines Audiobeitrags, Erklärvideos oder analogen Portfolios
8	Digitale Präsentation eines Projektergebnisses
9	Erstellung eines Audiobeitrags / analogen Portfolios
EF	Anfertigung eines (digitalen) Strukturbildes (z.B. Advance Organizer, Mindmap, Schaubild) mit mündlichem Vortrag (Audiobeitrag)
Q1	Audiobeitrag mit handschriftlichem Skript, digitales Schaubild
Q2	Audiobeitrag und handschriftliches Skript

Katholische Religionslehre

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
5	Anfertigung eines analogen Portfolios
6	Erstellung eines Erklärvideos
7	Erstellung eines Audiobeitrags, ggf. mit unterlegter passender Musikeinspielung
8	digitale Präsentation eines Projektergebnisses
9	digitale Präsentation eines Projektergebnisses
EF	Anfertigung eines (digitalen) Strukturbildes (z.B. Advance Organizer, Mindmap, Schaubild) mit mündlichem Vortrag (Audiobeitrag)
Q1	Erstellung eines Lerntagebuchs, möglichst als Word-Dokument
Q2	Audiobeitrag mit digital zur Verfügung gestelltem Handout

Philosophie und Praktische Philosophie

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
5	Steckbrief (Foto)
6	Lapbook mit Videopräsentation
7	Essay
8	Erklärvideo und Verfassen eines Lexikonartikels
9	Podcast
EF	Essay
Q1	Grafisches Konspekt, Schaubild, Strukturdiagramm (evtl. mit Word)
Q2	Grafisches Konspekt, Schaubild, Strukturdiagramm (evtl. mit Word)

Geschichte

Die Jahrgangsstufenteams kooperieren im Eintrittsfall des Distanzunterrichts bei der Konzeptionierung und Erstellung der Überprüfungsformen.

Die folgenden digitalen Unterrichtseinheiten sind individuell für die Jahrgangsstufen anwendbar:

Wikubuh.ch

Segu-Geschichte.de

Zeitclicks.de

mysimpleshow

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
6	Sprachnachricht oder Erklärvideo zum Thema „Wie arbeitet ein Archäologe / Historiker?“ oder Schreiben eines Briefes zum Beispiel zum Thema „Ägypten“
8	Interview/Podcast zweier gegenüberstehender Bevölkerungsgruppen in PA zum Thema „Absolutismus/ Französische Revolution/Menschenrechte“
9	PPP zu einem diachronen/synchronen Phänomen (Sachkompetenz) problemorientierte Darlegung, z.B. in Moodle gemeinsam an einer Tabelle zu einem bestimmten Thema/einer Schreibaufgabe arbeiten (Gruppen- und Partnerprodukte), digitale kooperative Erarbeitungsform zur Kulturgeschichte der Weimarer Republik (PPP, Video, eine Moodletabelle) zum Beispiel „Goldene Zwanziger“ (Material: Zeitclicks)
EF	Geschichtsbilder, Filmkritische Analyse: Spielfilm/Dokumentation, Reflektion z. B. zum Thema „historische Objektivität (Film zu einem historischen Thema, das u. U. auch nicht direkt aus der U-Reihe stammen muss), Gegenwartsbezug
Q1	ein Schulbuchkapitel (2 Doppelseiten) zu einem Thema herstellen
Q2	Einüben von freien Vorträgen mit Hinblick auf die A4-Prüfungen (optional im Rahmen einer Videokonferenz Übungen zum zweiten Prüfungsteil)

Erziehungswissenschaft

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
EF	Verfassen einer Stellungnahme
Q1	Erstellung eines Audiobeitrags
Q2	Erstellung einer visualisierten concept-map

Politik / Sozialwissenschaften

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
5	Erstellung eines Padlets zum Thema Kinderrechte mittels Stationenlernens
7	Erstellung eines Podcasts für Klasse 5 zum UV „Ist mein Leben digital bestimmt? Chancen und Herausforderungen digitaler Medien für die Identitätsbildung Jugendlicher
9	Gestaltung eines Podcasts zum Thema Globalisierung
EF	Anfertigung eines Erklärvideos zur Selbstdarstellung in einem ausgewählten sozialen Netzwerk gespiegelt an im Unterricht behandelten Rollentheorien bzw. Rollenmodellen
Q1	Anfertigung eines Erklärvideos zu den wirtschaftspolitischen Konzeptionen mit der Aufgabe aktuelle wirtschaftspolitische Maßnahmen mit dem Ziel eine mögliche wirtschaftliche Rezession einzudämmen, einzubinden.
Q2	Verfassen und Halten einer Rede (Audiodatei) zu einem aktuellen politischen Thema aus der Unterrichtsreihe Europa, die sich inhaltlich und thematisch an den zuvor behandelten Unterrichtsstoff anschließt.

Erdkunde

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
5	Das Thema „Leben in Stadt und Land“ wird an den Beginn vorgezogen, da sich das reguläre 1. Thema nicht für den Distanzunterricht eignet. Zum Thema „Wie ich meine Stadt wahrnehme“ kann im Distanzunterricht händisch ein Produkt erstellt werden, welches dann digital zugesendet wird (z.B. Poster -> per Foto).
7	Die Unterrichtsreihen laufen, wie auch im Folgenden, nach gewohntem Schema ab. Zum Thema „Leben und Arbeiten in der polaren Zone“ kann ein Video/Erklärvideo zu bestimmten Teilaspekten erstellt werden.
9	Zum Thema „Entwicklungshilfe“ können die SuS in einer digitalen Präsentation bestimmte konkrete Projekte und deren Merkmale vorstellen.
EF	Im Thema „zwischen Ökumene und Anökumene“ können die SuS konkrete Raumbispiele in Form einer Raumanalyse digital zur Vorstellung bringen.
Q1	An konkreten Beispielen können Wirtschaftsformen in den Tropen auf ihre Nachhaltigkeit hin untersucht werden.
Q2	Die SuS erstellen Videos zum Thema „meine Stadt der Zukunft“. Das Vorgestellte muss erkennbar auf Grundlage von Fachwissen und Prinzipien erstellt werden.

Biologie

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
5	Kennzeichen des Lebendigen: Plakat Aufbau des Mikroskops: Schriftliche Überprüfung Vergleich Tier- und Pflanzenzelle: Portfolio
6	Eigenständige Erarbeitung eines Teilthemas im Distanzlernen und Test zu Beginn im Präsenzunterricht, ggf. Erweiterung durch einzureichende Skizzen/Zusammenfassungen/Ausarbeitungen
8	Mini-Herbar; schriftliche Überprüfung; Referatsnotizen und Paper in Absprache mit den eingesetzten Fachlehrer/innen, auch bezüglich der Kriterien
9	Eigenständige Erarbeitung eines Teilthemas im Distanzlernen und schriftliche Überprüfung zu Beginn im Präsenzunterricht
EF	beschriftete Zeichnung von Organellen/Zellen; Test; Organelltabelle
Q1	Eigenständige Erarbeitung eines Teilthemas im Distanzlernen und schriftliche Überprüfung zu Beginn im Präsenzunterricht Bioethik: Erstellen eines Lernproduktes (genaue Absprachen erfolgen in der Fachschaft mit den eingesetzten Kollegen)
Q2	Eigenständige Erarbeitung eines Teilthemas im Distanzlernen und Test zu Beginn im Präsenzunterricht

Physik

Das digitale Produkt „Videovertonung/Erklärvideo“ soll in allen Jahrgangsstufen ab sofort eingeübt werden, um bei einer möglichen Distanzlernphase direkt eingesetzt zu werden zu können. Hierzu wird zunächst gemeinsam ein Video vertont und den SuS die Bewertungskriterien transparent gemacht. Die Fachschaft Physik hat sich auf Kriterien zur Bewertung des digitalen Lernprodukts geeinigt und für die einzelnen Klassen der Erprobungs- und Mittelstufe bereits ein erstes Thema zur Erarbeitung festgelegt. Hierzu wurde sich am aktuellen schulinternen Lehrplan orientiert.

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
6	Videos erstellen zu Freihandversuchen, die zum aktuellen Themenbereich passen. Die Kriterien zur Bewertung können aus der Mittelstufe übernommen und altersgerecht

	angepasst werden.
9	Im Bereich der Mechanik wird dieses Vorgehen im Unterricht eingeübt. Dieses könnte danach jederzeit im Distanzlernen angewendet werden. Begleitend im Unterricht mit Mentimeter, Abfrage über Schieberegler. Perspektiven: a. Im späteren Verlauf der Jahrgangsstufe beim Inhaltsbereich „Radioaktivität und Kernenergie“ können durch die Schüler*innen Erklärvideos erstellt werden. b. Möglich wäre noch, Videos zu erstellen zu mit Heimmitteln selbstdurchgeführten Experimenten oder das Durchführen von Experimenten von Phypbox.

Informatik

Im WP-II Fach Informatik werden hauptsächlich digitale Arbeitsblätter eingesetzt. Ferner werden kostenlose Programme benutzt. Daher sind größere Projekte (Präsentationsmappe, eigene Programme etc.) problemlos möglich.

9	Onlinevideos zum Thema "Technische Informatik". Hier können ebenfalls AB und Projekte bearbeitet werden.
EF-Q2	In der EF bis Q2 bietet sich ebenso Projektarbeit an. Da mit einer freien Software (Java und BlueJ) programmiert wird, können ebenfalls Projekte und Programmierübungen bearbeitet werden. Gerade im Bereich der Q1 und zu Beginn der Q2 bieten zahlreiche Videos Möglichkeiten zum selbstständigen Lernen (Sortieralgorithmen, binäre Bäume etc.), sodass mit Hilfe der sogenannten „Abiturklassen“ auf www.standardsicherung.nrw.de eine Implementation möglich ist. Sollte kein Rechner zur Verfügung stehen, besteht die Möglichkeit, die Aufgaben handschriftlich und/oder im Pseudocode zu erstellen. Insbesondere in der Q2 ist der theoretische Anteil höher. Hier können problemlos AB bearbeitet werden und die Aufgaben mit einer freien Software (JFlap für Automaten und Grammatiken) bearbeitet werden.

Musik

Jahrgang	Entscheidungen zu Lernerfolgsüberprüfungen
5	Zum Thema „Verwendung von Musik“ werden den SuS werden via Logineo Hörbeispiele zur Verfügung gestellt. Subjektive Höreindrücke werden beschrieben und im Kontext gedeutet.
6	Informationen sammeln zur Epoche des Barock und ihrer Musik in Form eines Referates (bebildert)
7	Porträt: Künstler der Rock- und Popmusik (Power-Point, Mappe...)
8	Den SuS werden zum Thema „Bedeutung von Musik“ via Logineo Hörbeispiele und/oder Videodateien zur Verfügung gestellt. Subjektive Höreindrücke werden beschrieben und im Kontext gedeutet.
9	Den SuS wird via Logineo ein Video zur Verfügung gestellt. Der Filmausschnitt wird analysiert hinsichtlich der verwendeten filmmusikalischen Mittel. Diese können sowohl im Präsenz- als auch im Distanzunterricht über Arbeitsblätter vermittelt werden.
EF	Den SuS werden via Logineo Hörbeispiele von Nationalhymnen zur Verfügung gestellt. Sie entwerfen eine reflektierte grafische Notation dazu. Die Beispiele können auch- je nach Lernfortschritt-hinsichtlich der musikalischen Mittel analysiert werden. Dabei bleibt die Funktion der Hymne im Blick.
Q1	Den SuS werden via Logineo Hörbeispiele von Nationalhymnen zur Verfügung gestellt.

	Sie entwerfen eine reflektierte grafische Notation dazu. Die Beispiele können auch- je nach Lernfortschritt-hinsichtlich der musikalischen Mittel analysiert werden. Dabei bleibt die Funktion der Hymne im Blick.
Q2	Die SuS verfassen eine schriftliche Ausarbeitung zum Thema Fugenanalyse, entsprechen dem Erarbeitungsstand bzgl. der historischen Entwicklung dieser Form. Eine Musikdatei kann via Logineo zur Verfügung gestellt werden.

Kunst

siehe Anhang

Sport

siehe Anhang

8. Vorgehen bei Kombination von Präsenz- und Distanzunterricht

Sollte ein Wechsel von Präsenz- und Distanzunterricht notwendig sein, folgt das Riesener-Gymnasium dem Schema

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Mo	Di	Mi	Do	Fr
A	B	A	B	A	B	A	B	A	B

A und B können den pandemischen Bedingungen entsprechend Platzhalter für halbierte Lerngruppen bzw. ganze Lerngruppen unterschiedlicher Stufen sein. Die Verteilung folgt im letzteren Fall dem Prinzip der Ausgewogenheit. Quartalsweise wird ggf. über den Vorrang bei der Beschulung im Präsenzunterricht entschieden. Die Qualifikationsphase Q1 und Q2 wird in jedem Fall bevorzugt. Bis zum Ende des ersten Quartals erhält auch die Eingangsklasse 5 den Vorzug.

Im Falle einer solchen A-B-Phasierung können Aufgaben für die Zeit der Distanz im Präsenzunterricht gestellt werden.

9. Präsenzunterricht

a. Entscheidungen bzgl. Lernender in Distanz

Schülerinnen und Schüler, die nachweislich aufgrund des Infektionsschutzes nicht am Präsenzunterricht teilnehmen dürfen, schließen sich jeweils zu Lernerteams mit Mitschülerinnen und Mitschülern aus ihrer Klasse bzw. ihrem Kurs zusammen. Die Teambildung wird von den jeweiligen Klassenlehrer/innen bzw. Kurslehrer/innen initiiert. Auf bereits vorhandene bewährte Strukturen von Lernpartnerschaften kann zurückgegriffen werden. Alle in der Klasse bzw. im Kurs unterrichtenden Lehrkräfte unterstützen die am Präsenzunterricht teilnehmenden Lernpartner/innen bei ihrer Aufgabe. Das Unterrichtsmaterial wird nach Absprache digital in Logineo LMS oder analog über den Lernpartner bzw. die Lernpartnerin übermittelt. Die Kommunikation innerhalb des Lernerteams erfolgt telefonisch, über Broadcast in schul.cloud oder im Videochat.

Da die in Distanz Lernenden Teilnehmer in den Klassen- bzw. Kurschanneln von schul.cloud sind, bleibt ihre Bindung an die Lerngruppe und die Lehrkraft erhalten. Das MSB schlägt auch eine Zuschaltung über Videostream vor. Sollte diese nachweislich DSGVO-konform sein, kann die jeweilige Klassenkonferenz eine Teilnahme an Phasen des Präsenzunterrichts via Videostream oder Zuschaltung per Telefon in Erwägung ziehen. Die Entscheidung obliegt allerdings der Zustimmung der beteiligten Lehrkräfte und Schüler/innen.

b. Entscheidungen bzgl. Lehrender in Distanz

Die am Riesener-Gymnasium aus Gründen des Gesundheitsschutzes von ihrer Verpflichtung zum Präsenzunterricht befreiten Lehrkräfte erteilen ihren Unterricht in Distanz und folgen damit dem unter Abschnitt 4 ausgeführten Verfahren. Sie sind den geltenden Unterrichtsvorgaben (Richtlinien und Lehrpläne) ebenso verpflichtet wie im Präsenzunterricht. Hinsichtlich des zur Verfügung stehenden Unterrichtsdeputates wird der Einsatz im Distanzunterricht dem im Präsenzunterricht gleichwertig betrachtet (vgl. MSB, 5).

Entsprechend der vorrangigen Beschulung der Q1 und Q2 im Präsenzunterricht (siehe Abschnitt 8) werden diese Lehrkräfte nur in den Jahrgängen 5 bis (ggf.) EF eingesetzt. Sie führen Kurshefte, in die die im Distanzunterricht eingesetzten Materialien und Aufgaben als Ausdruck eingelegt werden. Im zweiwöchigen Rhythmus (jeweils freitags) werden die Kurshefte und Materialien den Stufenleiterinnen Frau Lück, Frau Vielhauer und (ggf.) Frau Ott zur Einsicht vorgelegt. Die Rückgabe erfolgt zeitnah. Als Ablageort werden die jeweiligen Postfächer genutzt, sodass der Austausch flexibel erfolgen kann.

10. Verankerung des Distanzunterrichts im Stundenplan

Der Distanzunterricht wird im Stundenplan der Lerngruppen als feste Unterrichtszeit verankert. Er liegt jeweils am Nachmittag. Der dadurch implizierte Effekt, dass Lerngruppen zum Teil erst zur zweiten oder dritten Stunde den Präsenzunterricht beginnen, hat die Corona-gemäß positive Folge, den Unterrichtsbeginn der gesamten Schülerschaft zu entzerren.

Für den Fall der vollständigen Rückkehr in den Distanzunterricht bleibt der Stundenplan erhalten (siehe Abschnitt 4: Videokonferenzen finden in der Zeit statt, in der das jeweilige Fach im Stundenplan liegt).