

**Informationen zum Erstellen einer
Mappe für die Eignungsprüfung
im Fach Kunst (Lehramt)
in Nordrhein-Westfalen *Auswahl***

**TECHNISCHE UNIVERSITÄT DORTMUND
Seminar für Kunst und Kunstwissenschaft**

[http://www.fk16.tu-dortmund.de/kunst/cms/assets/
files/Winter2019-20/](http://www.fk16.tu-dortmund.de/kunst/cms/assets/files/Winter2019-20/)

[Leitfaden_Mappenberatung_1920.pdf](#)

UNIVERSITÄT ESSEN

Institut für Kunst und Kunstwissenschaft

[https://www.uni-due.de/~hg0683/wp-content/
uploads/2020/02/Hinweise-zur-Erstellung-einer-
Bewerbungsmappe_Fassung-11_2019_Einseitig.p
df](https://www.uni-due.de/~hg0683/wp-content/uploads/2020/02/Hinweise-zur-Erstellung-einer-Bewerbungsmappe_Fassung-11_2019_Einseitig.pdf)

UNIVERSITÄT PADERBORN

Fakultät Kulturwissenschaften - Fach Kunst

[https://kw.uni-paderborn.de/en/fach-kunst/studium/
bewerbung/](https://kw.uni-paderborn.de/en/fach-kunst/studium/bewerbung/)

UNIVERSITÄT SIEGEN

Fach Kunst

[https://www.kunst-uni-siegen.de/
studieninteressierte/](https://www.kunst-uni-siegen.de/studieninteressierte/)

BERGISCHE UNIVERSITÄT WUPPERTAL

Fakultät für Design und Kunst

[https://www.kunst.uni-wuppertal.de/bewerbung-
studienzugang-erstsemestereinfuehrung/
mappe.html](https://www.kunst.uni-wuppertal.de/bewerbung-studienzugang-erstsemestereinfuehrung/mappe.html)
